



Rośnie sieć kin cyfrowych

Przy wsparciu z funduszy unijnych udało się unowocześnić 21 kin w całym regionie.

Dzięki wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (PISF) i dotacjom z Unii Europejskiej nowoczesne, cyfrowe kina (aż 21 tego typu obiektów) działają w Poznaniu, Koninie i Kaliszu, ale też w mniejszych miejscowościach, m.in. w Gostyniu, Buku, Słupcy, Czarnkowie, Turku, Krotoszynie, Rawiczu, Środzie Wielkopolskiej, Ostrzeszowie, Pleszewie czy Wrześni.

– Szczególnie w małych miastach regionu obserwujemy często utrudniony dostęp do przedsięwzięć wspierających regionalną i lokalną kulturę – mówi wicemarszałek Leszek Wojtasiak.

– Stan techniczny i sprzętowy wielu kin wymagał inwestycji, które pomogłyby uchronić je przed zamknięciem. Dlatego samorząd województwa, korzystając m.in. z dotacji Unii Europejskiej, postanowił wesprzeć takie przedsięwzięcia i ogłosił aż trzy konkursy na dotację dla kin.

Cyfryzacja jest przełomem. Dzięki niej kina studyjne w mniejszych miejscowościach nie zamykają się, a wręcz przeżywają renesans. Przemieniają się w nowoczesne obiekty kultury o wysokim standardzie projekcji.



FOT. P. RATAJCZAK

Poznańskie kino Rialto dzięki unijnej inwestycji odnotowało 50-procentowy wzrost sprzedaży biletów.

Poznańskie Rialto odnotowało 50-procentowy wzrost sprzedaży biletów.

– W ubiegłym roku frekwencja wyniosła około 40 tysięcy widzów, a w tym roku odwiedzi

nas ponad 60 tysięcy kinomanów – z satysfakcją podkreśla Piotr Zakens, szef Rialta.

Cyfryzacja to zasadnicza zmiana nie tylko z punktu widzenia kin, lecz przede wszyst-

kim dla publiczności. Dzięki nowemu wyposażeniu widzowie w kinach studyjnych mogą zobaczyć filmy już w dniu ich premiery, oglądać obrazy w technologii 3D, a także wybrać się

na transmisje satelitarne ciekawych wydarzeń kulturalnych z całego świata.

– Nie mamy się czego wstydić – mówi Piotr Zakens. – Za inwestowaliśmy w pierwszy

w Polsce projektor o rozdzielczości 4K, dzięki czemu komfort oglądania jest dużo większy. Z kolei system Real D z dwoma obiektywami mniej „męczy” oczy widzów.

Renata Pawłowska-Pyra z Działu Upowszechniania Kultury Filmowej i Promocji PISF uważa, że kończy się epoka tradycyjnej taśmy filmowej 35 mm. Jej zdaniem już niebawem kina, które nie będą posiadać projektorów cyfrowych, nie będą mogły pokazywać nowych filmów

Koszt zakupu zestawu cyfrowego dla jednego kina to wydatek około 350 tys. złotych netto. W skład zestawu wchodzi m.in.: kinowy projektor cyfrowy, serwer kina cyfrowego, procesor wizyjny, obiektyw projekcyjny, panel-komputer do obsługi, lampa, układ do projekcji 3D oraz okulary do projekcji 3D.

W skali kraju prawie 80 placówek będzie do końca 2012 r. funkcjonować w Sieci Polskich Kin Cyfrowych. Obecnie jest ich 60. Największą reprezentację, aż 21 obiektów tworzą kina z Wielkopolski, czyli kolejny raz nasze województwo staje się krajowym liderem. Cyfrowy sprzęt, nowoczesne serwery i procesory – wkraczamy w XXI wiek!

Poręczyć sukces w biznesie z JEREMIE

Niemal 2500 poręczeń na 207 mln zł udzielił przez minioną dekadę Samorządowy Fundusz Poręczeń Kredytowych Sp. z o.o. w Gostyniu. Spory zastrzyk gotówki z JEREMIE – dotąd 60 mln zł – pozwolił funduszowi znacząco wesprzeć rozwój biznesu w południowej Wielkopolsce.

„Inicjatywa JEREMIE szansą na ożywienie wielkopolskich przedsiębiorstw” – pod taką nazwą jubileusz 10-lecia działalności świętował gostyński Samorządowy Fundusz Poręczeń Kredytowych. Z tej okazji w Dolsku zebrał się lokalni samorządowcy, bankowcy, przedstawiciele ministerstwa rozwoju regionalnego oraz goście z zaprzyjaźnionych instytucji. Urząd Marszałkowski reprezentował wicemarszałek Leszek Wojtasiak.

– Dla samorządu nie ma nic ważniejszego niż gospodarka, a wsparcie z funduszu pozwoliło na rozwój wielu firm – mówił prezydent Leszna Tomasz Malepszy.

Burmistrz Krotoszyna Julian Jokś dodał: – Gmina nie zbuduje fabryki, mamy ograniczone narzędzia dla wspierania przedsiębiorczości, ale takie wsparcie ze strony samorządowej, jak poręczenia i pożyczki, ułatwia rozwój lokalnego biznesu.

– Gostyń to małe miasto, ale z wielkimi aspiracjami. I choć kryzys gospodarczy wszystkim samorządom daje się we znaki, to nadal chcemy rozwijać fundusz poręczeniowy i przy jego pomocy, wspierać lokalną przedsiębiorczość – podsumował burmistrz Gostynia Jerzy Kulak.

Agnieszka Dawydzik, zastępca dyrektora departamentu koordynacji i wdrażania programów regionalnych MRR przekazała najnowsze ustalenia Komisji Europejskiej w zakresie wsparcia dla firm w nowej unijnej perspektywie finansowej 2014-2020. Podkreśliła m.in. zwiększenie roli pożyczek i poręczeń, zmniejszenie



FOT. P. RATAJCZAK

W obchodach jubileuszu 10-lecia działalności gostyńskiego funduszu uczestniczyli przedstawiciele wielu współpracujących z nim instytucji.

ilości bezzwrotnych dotacji oraz ułatwienia dla firm (mniej kontroli, uproszczone procedury).

Jarosław Kała, dyrektor departamentu instrumentów inżynierii finansowej w Banku Gospodarstwa Krajowego podkreślił, że Wielkopolska jest krajowym liderem we wdrażaniu inicjatywy JEREMIE. – Z po-

nad 6 tys. umów podpisanych w całej Polsce, aż 2675 stanowią przedsięwzięcia realizowane w naszym regionie. Spośród nich 699 stanowią pożyczki, a 1976 – poręczenia kredytowe. Wsparcie z JEREMIE dla tych inwestycji przekroczyło 333 mln zł – wyliczał Jarosław Kała.

Fundusz z Gostynia został

doceniony przez BGK już wcześniej. 21 września podczas uroczystej gali w Warszawie prezes Aneta Karkosz otrzymała statuetkę i wyróżnienie w kategorii pośredników finansowych, którzy najefektywniej realizują projekt JEREMIE w Polsce.

– Unijna inicjatywa to nowe możliwości. Dzięki 11,4 mln zł kapitału i 38 udziałowcom pozyskaliśmy już 60 mln zł z JEREMIE na poręczenia, a kolejny wniosek na 40 mln zł przeszedł już wstępną ocenę w BGK – zdradziła Aneta Karkosz.

Gostyński fundusz to świetny przykład instytucji, która dzięki mechanizmowi JEREMIE została zachęcona do podejmowania większego ryzyka przy finansowaniu drobnej przedsiębiorczości. To z kolei znacząco zwiększyło kapitał dostępny dla lokalnych firm. Początkujący biznesmeni z różnych względów (np. brak historii kredytowej, brak odpo-

wiednich zabezpieczeń) nie uzyskiliby pożyczki, co często hamowało lub uniemożliwiało ich rozwój oraz wzrost konkurencyjności na rynku.

– Sukces JEREMIE w naszym regionie to zasługa firm, które zgłaszają i realizują ciekawe biznesowo przedsięwzięcia oraz praca pośredników, np. gostyńskiego funduszu, którzy podjęli ryzyko i zainwestowali pieniądze – podkreślił wicemarszałek Leszek Wojtasiak. – Dzięki wsparciu z funduszu JEREMIE sfinansowano m.in. zakup maszyn i urządzeń, innowacyjnych technologii, specjalistycznego sprzętu komputerowego oraz oprogramowania. Wspieramy też rozwój usług, a dzięki tym inwestycjom rośnie konkurencyjność naszej gospodarki.

To istotne zwłaszcza w kontekście nowego unijnego budżetu na lata 2014-2020, w którym pożyczki i poręczenia dla firm odegrają jeszcze większą niż dotychczas rolę.